

# **BAB EMPAT**

## **BAB EMPAT KESIMPULAN**

Secara globalnya, dapatlah dinyatakan bahawa Persatuan Penerbit Buku Malaysia merupakan sebuah persatuan yang penting dalam industri perbukuan negara. Persatuan ini memainkan peranan yang besar dalam memajukan industri buku. Di samping itu, kewujudannya juga menandakan bahawa telah ada sebuah persatuan yang benar-benar mapan dalam memperjuangkan isu-isu penerbitan yang sering dikesampingkan dalam agenda pentadbiran negara. Sepanjang 31 tahun penubuhannya, Persatuan Penerbit Buku Malaysia telah menjalankan pelbagai aktiviti untuk mengembangkan potensi para ahlinya sama ada dari sudut pemikiran mahupun penguasaan ilmu pengetahuan. Kebanyakan dari aktiviti ini mempunyai manfaat yang besar kepada ahli-ahlinya dan kepada masyarakat secara keseluruhannya (lihat aktiviti-aktiviti yang telah dijalankan dari tahun 1969 hingga ke tahun 2000).

Industri penerbitan dan perbukuan negara sebenarnya amat ketandusan dengan tenaga pakar dan profesional yang terdidik khusus dalam bidang penerbitan. Jika ditinjau di Institut Pengajian Tinggi Awam dan swasta, bidang pengajian yang lebih mendapat tempat ialah komunikasi masa berbanding dengan pengajian penerbitan itu sendiri. Hampir kesemua universiti tempatan menawarkan program pengajian dalam bidang komunikasi masa yang terletak di bawah Fakulti Sains Kemasyarakatan dan Kemanusiaan. Antaranya ialah Universiti

Teknologi Mara (UiTM), Universiti Kebangsaan Malaysia (UKM), Universiti Putra Malaysia (UPM), Universiti Utara Malaysia (UUM), Universiti Islam Antarabangsa (UIA), Universiti Sains Malaysia (USM), Universiti Malaysia Sarawak (UNIMAS), Universiti Malaysia Sabah (UMS), dan Universiti Multimedia. Walaupun pengajian komunikasi masa adalah seiring dengan pengajian penerbitan tetapi ia bukan merupakanlah bidang tulen yang mengkaji aspek penerbitan secara terperinci. Pengajian komunikasi masa lebih menumpukan kepada kajian dalam aspek perhubungan semasa dalam kehidupan seharian berbanding dengan hal-hal yang bersangkutan dengan bidang penerbitan itu sendiri.

Di negara kita, hanya Universiti Malaya sahaja yang menawarkan pengajian sehingga ke peringkat ijazah tinggi khusus dalam bidang penerbitan yang dikendalikan oleh Jabatan Pengajian Media, Fakulti Sastera dan Sains Sosial. Sebagai sebuah institusi tunggal yang mengeluarkan produk tenaga profesional dalam bidang penerbitan, Universiti Malaya hanya berupaya mengeluarkan sebahagian kecil tenaga pakar terlatih sedangkan industri perbukuan negara memerlukan lebih ramai pakar untuk menjamin kualiti pengeluaran produknya. Kekurangan tenaga mahir yang profesional sama ada dari aspek pengkaryaan, pengeluaran dan pemasaran hasil-hasil penerbitan menjejaskan masa depan industri itu sendiri. Kekurangan tenaga pakar haruslah diberi perhatian yang sewajarnya oleh pihak kerajaan untuk mengangkat taraf industri penerbitan negara ke tahap yang lebih baik lagi. Jika industri pencetakan

mendapat galakan dari pihak kerajaan dengan mendapat peruntukan khas, maka industri penerbitan juga harus diberi perhatian yang sedemikian juga.

Kegiatan perniagaan budaya dan pendidikan juga terangkum dalam industri perbukuan negara. Apabila sesebuah buku diterbitkan dan dijual di pasaran, sebenarnya proses keilmuan dan kebudayaan yang terakam dalam buku tersebut mulai memasuki dan menguasai minda manusia. Proses evolusi ini bergerak secara perlahan dan memakan masa. Tidak wajar jika industri perbukuan hanya diukur dari aspek ekonomi semata-mata tanpa memikirkan konsep ilmu yang hendak di sampaikan kepada pembaca. Persatuan Penerbit Buku Malaysia sentiasa berusaha untuk memastikan bahawa aspek ekonomi bukanlah semata-mata elemen yang dikejar dalam industri perbukuan tetapi yang lebih penting adalah proses untuk menyampaikan ilmu pengetahuan kepada para pengemar buku.

Buku-buku yang berada di pasaran akan di jual dengan harga yang tinggi bersesuaian dengan mutu dan kos pencetakan yang semakin meningkat. Industri perbukuan negara sentiasa memastikan bahawa buku-buku yang dikeluarkan adalah menepati syarat-syarat tertentu sebelum ia berada di pasaran dan seterusnya dibeli oleh orang ramai. Buku-buku dalam bidang akademik dan penyelidikan biasanya di keluarkan dalam jilid yang tersusun rapi dan mempunyai kulit keras yang tahan lasak untuk digunakan oleh pembaca. Harga buku-buku sebegini adalah agak mahal. Oleh itu, ia kurang mendapat

permintaan di pasaran kecuali oleh pihak-pihak yang benar-benar memerlukannya dan perpustakaan-perpustakaan yang besar. Untuk menangani masalah ini, pihak kerajaan seharusnya memberi pelepasan cukai kepada para penerbit yang menerbitkan buku-buku dalam kategori tersebut supaya lebih ramai anggota masyarakat dapat menikmati dan membacanya kerana ia dapat dijual dengan harga yang murah di pasaran. Dengan itu, proses keilmuan dapat berjalan dengan lancar bagi mewujudkan masyarakat Malaysia yang celik ilmu. Persatuan Penerbit Buku Malaysia boleh memainkan peranan dalam proses untuk mendapatkan hak keistimewaan ini daripada pihak kerajaan.

Menurut Pendaftar Syarikat, terdapat ratusan syarikat penerbit di Malaysia. Perpustakaan Negara pula mencatatkan sebanyak 2,492 penerbit yang menghantar bahan penerbitan mereka di bawah Akta Penyerahan. Malahan Bahagian Buku Teks, Kementerian Pendidikan Malaysia mengumumkan terdapat 101 syarikat yang berdaftar untuk mendapatkan kontrak penerbitan buku teks. Walau bagaimanapun, hanya 150 syarikat sahaja yang dapat dikatakan sebagai penerbit yang aktif (Buku Cenderamata Sempena Ulang Tahun ke- 31 MABOPA, 2000). Berdasarkan dari jumlah tersebut, realitinya terdapat banyak syarikat penerbit yang enggan mendaftar sebagai anggota Persatuan Penerbit Buku Malaysia. Dari tahun ke tahun hanya lebih kurang 90 penerbit sahaja yang mendaftar sebagai ahli Persatuan Penerbit Buku Malaysia. Tindakan yang drastik perlu dilakukan agar semua para penerbit yang berada di seluruh pelosok tanah air dapat menyertai Persatuan Penerbit Buku Malaysia.

Suatu undang-undang harus digubal oleh pihak kerajaan supaya mewajibkan semua para penerbit yang berdaftar dengan Pendaftar Syarikat secara automatik menjadi ahli Persatuan Penerbit Buku Malaysia. Dengan jumlah keahlian yang ramai dan sokongan yang mantap dari pihak kerajaan, diharap industri perbukuan negara akan menjadi lebih aktif dan ceria dalam menerbitkan bahan-bahan bacaan yang bermutu untuk masyarakat Malaysia.

Kesimpulannya, industri penerbitan dan perbukuan negara haruslah mendapat perhatian dan pembelaan yang sewajarnya dari pihak kerajaan. Jika tidak, industri ini akan sentiasa jumud dan beku tanpa ada sebarang perubahan drastik walaupun pelbagai ciptaan baru yang canggih dan terkini melanda industri penerbitan dunia. Industri penerbitan negara akan ketinggalan jauh jika masih lagi terawang-awang dalam mendapatkan hak dan tuntutan untuk memantapkan lagi perjalanan persatuan. Sumbangan industri penerbitan dan perbukuan negara tidak dapat dinafikan terutama sewaktu proses kemerdekaan negara berlangsung. Pena dari pengarang yang di terbitkan oleh industri penerbitanlah yang berjaya menyemarakkan semangat kemerdekaan negara sehingga negara kita merdeka secara rasmi pada 31 Ogos 1957. Apabila negara merdeka, industri penerbitan telah diabaikan kerana ia kurang menguntungkan dan tidak memberi sumbangan yang besar kepada KDNK negara.

Justeru, sumbangan dan jasa industri perbukuan haruslah di hargai walaupun tidak menjanjikan pendapatan yang lumayan untuk pendapatan negara. Penyatuan para penerbit ke dalam sebuah persatuan yang mantap dan stabil seperti Persatuan Penerbit Buku Malaysia akan membolehkan industri penerbitan dan perbukuan negara memainkan peranan dalam pembangunan negara secara keseluruhannya. Hasrat negara untuk memenuhi sasaran pembacaan kepada sekurang-kurangnya 10 buah buku seorang bagi setiap tahun menjelang 2020 amatlah baik walaupun UNESCO menganjurkan supaya negara-negara membangun mencapai sasaran sekurang-kurangnya 80 halaman setahun pada tahun 1983. Jika hasrat ini menjadi realiti, ia akan menjadi bonus kepada industri perbukuan negara kerana keuntungan akan berlipat kali ganda dan dalam masa yang sama proses keintelektualan dan keilmuan serta budaya bangsa dapat dipertahankan walaupun negara telah maju.